

„Z niebytu” (Intro)

1. Ten mixtape jest powrotem do przeszłości
Przełazłem twórczości uwiecznionej w ciemności
Teraz, niczym filmowy kolekcjoner kości
Kompletuję słowne szczątki nagrane na nośnik
Bo zdałem sobie sprawę, że straciłem gdzieś w tym pędzie
Moją chęć, motywację i serce. Sytuacja jest kiepska.
Chociaż piszę teksty grubo ponad dziesięć lat, nie ruszyłem się z miejsca
Nagrałem cztery dema, które zgniły w szufladzie
Sny o scenie i karierze pozostały w sferze marzeń
Już na wstępie się poddałem, nie wierzyłem w swój talent
Ratunek przyszedł nagle – zająłem się metalem
Dzięki Slit Shutter odzyskałem dawną wiarę
Stanąłem na scenie i uwierzyłem w siebie
Dziękuję Wam chłopaki, że dostrzegliście we mnie
Potencjał, którego wcześniej sam nie dostrzegłem

Ref.

Teraz podnieś rękę, jeśli czujesz ten track
Nigdy nie jest późno by zawrócić na szlak
Teraz podnieś rękę, jeśli czujesz ten bit
Nigdy nie jest późno, żeby wspiąć się na szczyt

Teraz podnieś rękę, jeśli czujesz ten track
Nigdy nie jest późno by zawrócić na szlak
Teraz podnieś rękę, jeśli czujesz ten bit
Wracam z manowców, możesz wrócić i Ty

2. Teraz wiem, czego chcę, scena jest dla mnie wszystkim
Wiem, że jestem w tym dobry, a będę zajebisty.
Już od pewnego czasu, wiedziałem, co się święci
Powrót do rapu, powrót na stare śmieci
Lecz nim rzucę się w pęd, muszę spojrzeć wstecz
Odzyskać tożsamość, inaczej wpadnę w tą samą pułapkę
W którą wpadłem ostatnio, za nią
Czeka niebyt, a ja właśnie wracam stamtąd
Wracam po własnych śladach. Nadszedł czas
Przekopać stare teczki, wyciągnąć stare teksty
Wybrać reprezentację najzacieńszych wierszy
Potem odświeżyć, by po raz kolejny móc się nimi cieszyć

Zarapuję je do bitów - klasyków
Którymi jaram się do dziś, nie nastawiam się na nic
To jest mój sposób, by rozliczyć się z przeszłością
Kozacko, z przytupem, na pohybel przeciwnościom

Ref.

Teraz podnieś rękę, jeśli czujesz ten track
Nigdy nie jest późno by zawrócić na szlak
Teraz podnieś rękę, jeśli czujesz ten bit
Nigdy nie jest późno, żeby wspiąć się na szczyt

Teraz podnieś rękę, jeśli czujesz ten track
Nigdy nie jest późno by zawrócić na szlak
Teraz podnieś rękę, jeśli czujesz ten bit
Wracam z manowców, możesz wrócić i Ty